



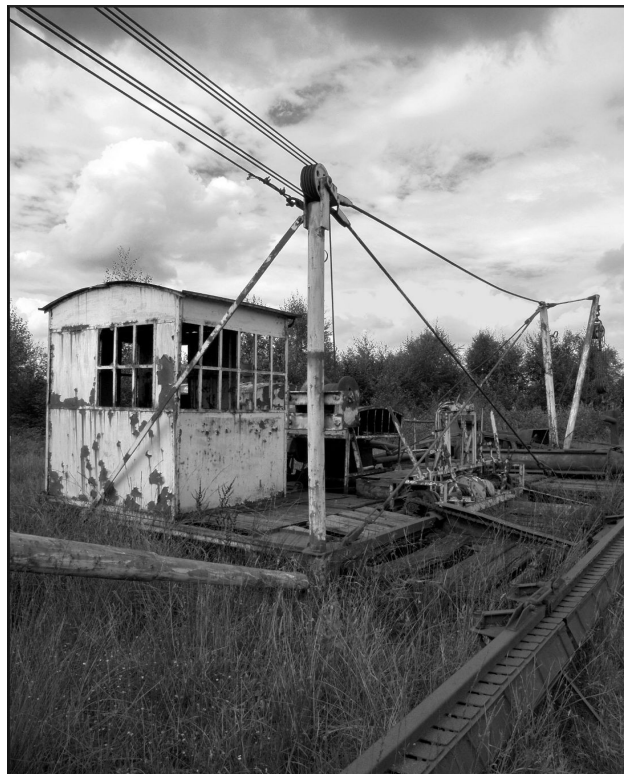
**CompUsers heeft een grote verscheidenheid aan activiteiten.  
Een aantal activiteiten is gegroepeerd in Platforms,  
onder andere in het Platform DigiFoto.**

## **CompUsers – Platform DigiFoto**

### **FOTO-EXCURSIE**

**naar het Veenpark in Barger Compascuüm**

**Zaterdag 17 april 2010**



## Inleiding

De reguliere excursie van het CompUsers Platform DigiFoto is uitgegroeid tot een goede traditie. Ditmaal kiezen we niet voor een “industriële” bestemming, zoals voorgaande jaren, maar duiken we een stuk aangrijpende geschiedenis in: het leven en werken in de (voormalige) veenkoloniën. Het Veenpark in Barger Compascuum (Drente) is dé plek om dit te zien, te voelen en -uiteraard- te fotograferen. Voor een fotoshoot een meer dan inspirerende locatie, waar voor elk wat wils voor de lens is te krijgen.

Het Veenpark is een openluchtmuseum. Niet zomaar een museum, maar een groot gebied met een tweetal echte (voormalige) veendorpen, alle daarbij behorende industrie, infrastructuur, natuur en landschappen, en nog veel meer.

Deelname aan deze fotodag staat open voor leden van CompUsers. Voor leden van het platform DigiFoto is deelname kosteloos. Bent u nog geen lid van het platform, dan kan dit bij aanmelding worden geregeld worden. Hieraan zijn geen kosten verbonden. De enige kosten die u heeft, zijn uw reis en verblijfkosten (zoals de entree voor het Museum-dorp).



## Het Veenpark

Het Veenpark, voorheen het Veenmuseum, in Barger-Compascuum nabij Emmen in Drenthe is geen attractiepark of pretpark met grote attracties, maar een openluchtmuseum met een oud plaggendorp, school, bakker, kruidenier en vele andere bezienswaardigheden. Er kan ook een reisje per trein naar de turfvelden worden gemaakt, alwaar de turfsteker dagelijks turf steekt. Het turfschip vaart ook regelmatig.

Het museum is ontstaan in het jaar 1966. De veenkolonie Barger-Compascuum bestond in dat jaar honderd jaar. Ter gelegenheid daarvan werd een openluchttentoonstelling ingericht, waar onder meer enkele oude veenkeetjes werden geplaatst. Hiermee werd de basis gelegd voor het latere openluchtmuseum, dat thans 180 hectare omvat.

De openluchttentoonstelling had een aanzuigende werking: oude gereedschappen en werktuigen werden voor het museum afgestaan. Ook kon het aantal oude woningen worden uitgebreid, mede dank zij de steun van de rijksoverheid.

In het park zijn een oud veendorp 't Aole Compas en een nederzetting uit latere tijd, de Bargermond, gereconstrueerd. In 't Aole Compas is de beginperiode van de vervening rond 1870 met plaggenhutten in beeld gebracht. In de Bargermond is de situatie van omstreeks 1920 gesimuleerd. Het dorp heeft onder meer een kerk, een bruin café, een school, een molen, een bakkerij en een smederij. De geschiedenis van de turfonginning in de laatste helft van de 19e eeuw en de eerste helft van de 20e eeuw wordt op deze wijze in beeld gebracht.

Er is tevens een permanente expositieruimte met een filmzaal, waarin de verschillende facetten van de veenarbeid worden getoond. Daarnaast wordt ook de boekweitteelt getoond van voor de verveningsperiode.

Het museum houdt een eigen schaapskudde met heideschappen op het terrein. Met een smalspoortreintje kunnen de diverse onderdelen van het park worden bezocht. Het veenriviertje de Runde loopt door het terrein. Bij de reconstructie van dit riviertje zijn ook onderdelen van het veenpark ingepast. Zo zijn er in het park enkele eilandjes gecreëerd, waarop activiteiten voor kinderen plaatsvinden. Op het hoogveengedeelte van het park is het proces van turfwinning te zien.



## **Bereikbaarheid**

Barger Compascuüm ligt ten oosten van Emmen, en is goed bereikbaar.

### Met de auto:

- Via de N381: volg vanaf Emmen de ANWB-borden tot aan het Veenpark.
- Via de N34: neem de afslag Emmen-Zuid. Blijf de rondweg volgen tot afslag Veenpark.
- Via de A37: richting Duitse grens tot afslag Zwartemeer/Barger-Compascuum.

### Met de trein:

- Naar Emmen, en dan met de bus; lijn 26, halte Veenpark.

### Adres van het Veenpark:

- Berkenrode 4, 7884 TR Barger-Compascuum

## **Trefpunt**

We verzamelen om 11.00 uur voor de ingang van het Veenpark.

## **Entree**

De entree bedraagt 12,75 Euro per persoon (11,25 Euro voor senioren 65 +). Bij deelname van 20 personen of meer is een groepskorting mogelijk.

## **Aanmelden foto-excursie**

Aanmelden voor 1 april 2010 per e-mail bij Isja Nederbragt: [isja.nederbragt@xs4all.nl](mailto:isja.nederbragt@xs4all.nl) graag met vermelding van:

- “fotodag Veenpark”
- naam en adres
- e-mail adres
- en indien mogelijk ook je mobiele telefoonnummer.

## Nog wat nadere informatie over de fotolocatie

Het Veenpark biedt geweldig veel om te zien, te doen, te ontdekken en te leren. Te voet, of per stoomtrein, of maak gebruik van het turfschip.

- Het Aole Compas is een dorp van plaggenhutten op verend veen. Al voor dat het veengebied hier "aan snee" kwam, trokken er Hannoveranen uit Duitsland naar toe. Ze teelden boekweit. Later werkten ze in het veen en groeven turf. Het hele gezin werkte mee.
- Bargermond is een dorp in het veen. Ontstaan langs de kanalen. Met kerk, kroeg en school.
- Bezoek zeker ook de fabriek. Deze aardappelmeelfabriek geeft een goede indruk van de vooruitgang.
- Ook het Harmoniummuseum Nederland is in het Veenpark gevestigd. De toegang is bij de entreprijs inbegrepen.
- En ontdek natuurlijk alles over het Veen en Turf. Met de veentrein kan door het natuurlijk hoogveen naar de veenput worden gereisd. Hier wordt nog elke dag met de hand turf gegraven. Op het veld liggen de turven in slag. Of staan in stoeken te drogen. Tijdens bijzondere dagen is ook de stoommachine in bedrijf.
- Tenslotte mag het hoogveengebied Berkenrode niet onvermeld blijven. Het is een van de laatste restanten van het ontzettend grote Bourtanger Moor. Er zijn verschillende wandelroutes en replica's van echte veenwegen. Het gebied is ook vanuit het veentreintje te bewonderen.



## Tot slot

- Het Veenpark is goed te belopen, maar alles bij elkaar genomen is het museumterrein best groot. Het is aan te bevelen om goede (wandelschoenen aan te trekken, ook omdat er buiten de gebaande wegen interessante fotostekjes te vinden zijn. Worden de benen wat moe, dan kan ook gebruik worden gemaakt van het museumtreintje, waarmee nagenoeg alle plekken te bereiken zijn. Of pak het turfschip (vaart niet op alle dagen).
- Op het Veenpark bevinden zich diverse eet- en drinkgelegenheden. Maar het is aan te raden om ook wat eten en drinken mee te nemen.
- We hopen natuurlijk op mooi weer. Maar neem voor de zekerheid regenkleding mee. Beter ermee, dan erom verlegen.
- We hoeven niet te flaneren in de hoofdstad. Sjieke kleding is alleen maar lastig, dus trek makkelijke kleding aan, dat tegen een stootje kan.
- Houd je aan de veiligheids- en andere aanwijzingen op het terrein!
- De meeste locaties liggen goed in het licht. Maar er zijn ook donkere hoekjes (bijvoorbeeld in de oude veenarbeidershuisjes) die een foto waard zijn. Ga je op safe, en vind je een beetje sjouwen geen probleem, dan is het te aan te bevelen een statief mee te nemen.

**Heel veel fotoplezier,**  
en graag tot ziens op zaterdag 17 april !

( Aanmelden voor 1 april 2010 )



Bron van de teksten en plattengronden:  
<http://nl.wikipedia.org>  
[www.veenpark.nl](http://www.veenpark.nl)