



# ● PhotoStage ●

Isja Nederbragt

## Inleiding

Iedere keer als we als DigiFoto de CompUfair voorbereiden, zitten we met de vraag hoe we snel weer een nieuwe diapresentatie kunnen maken. Om deze dan op het grote tv-scherm te laten zien. Dat kan rechtstreeks via een USB-stick. Het lijkt niet zo moeilijk dus. Maar je hebt wel een geschikt diapresentatieprogramma nodig. Je moet ook uitzoeken welke foto's je wilt laten zien, en dat is misschien wel het meeste werk.

### PhotoStage - Slideshow Maker

"This is the right slideshow software that you need to use if you want to create a good, memorable, and professional-looking slideshow presentation without the need to deal with the complexity of doing it."

-- Pandia.com --



Download for Free

Op zoek naar zo'n programma kwam ik terecht bij PhotoStage<sup>1</sup>. Het is onderdeel van een uitgebreide serie programma's van NCH Software. Het programma wordt als 'slide-show producer' beschreven. Door Google Translate wordt dit vertaald als 'producent van diavoorstellingen'. Sommige termen worden vertaald in ongebruikelijk termen, maar voor de duidelijkheid houdt ik de termen aan zoals ze, via Google Translate, in het programma worden gebruikt. Er is een gratis, eenvoudige versie van het programma, in het Nederlands. Die versie wordt in dit artikel beschreven. Dat wil zeggen, een aantal onderdelen ervan, en dan vooral die waarmee je snel op de pc (onder Windows) een diavoorstelling kunt maken.

PhotoStage werkt onder Windows en macOS en er zijn apps voor Android en voor Apple.

## Installatie

Er is een pro-versie die je een maand gratis mag uitproberen, daarna moet je (eenmalig) betalen (ca. € 50). Er is ook een gratis versie, die je mag gebruiken voor niet-commercieel gebruik. Daarvoor moet je tekenen om verder te kunnen.

### PhotoStage Softwarelicentie

Deze gratis versie van PhotoStage is alleen voor niet-commerciële doeleinden gelicentieerd.

Kies tussen:

→ Bevestig dat PhotoStage alleen wordt gebruikt voor niet-commerciële thuisgebruik  
Vink deze optie om te accepteren dat het programma volgens de licentie wordt gebruikt.

→ Bekijk de prijzen voor een commerciële licentie voor de Pro editie  
De Professionele versie maakt ook veel krachtigere functies mogelijk in PhotoStage. Wanneer u zich registreert, wordt dit venster niet meer weergegeven in PhotoStage.

Volgens de website heeft de gratis versie minder te bieden dan de commerciële versie. Zo zou je bijvoorbeeld geen videoclip in de diapresentatie kunnen plaatsen. Het programma heeft drie sporen: één voor de afbeeldingen, één voor het geluid en één voor ingesproken commentaar. Het is mogelijk om twee foto's op elkaar te zetten (overlay) en gif-afbeeldingen in te voegen (die laten transparantie toe).

Beide werken maar beperkt in de gratis versie.



Het is wel een probleem om die gratis versie op de website te vinden. Ik vond hem via Google met als trefwoorden 'PhotoStage' en 'gratis versie' (zie link 2). Ook dan nog zit de link van de download van de gratis versie verstopt in de tekst.

Het maken van een diavoorstelling met foto's is nog nooit zo eenvoudig geweest.

Downloaden in seconden om eenvoudig diavoorstellingen met foto's te maken.

- Deel uw herinneringen met een multimediodiavoorstelling
- Combineer eenvoudig foto's, videoclips, muziek en gesproken tekst
- Branden op dvd, online delen of opslaan voor andere draagbare apparaten

Download Gratis. Een gratis versie van PhotoStage is alleen beschikbaar voor niet-commerciële gebruik. De gratis versie verloopt niet en bevat de meeste functies van de normale versie. Als u het thuis gebruikt, kunt u hier de gratis versie downloaden.

Software voor het maken van diavoorstellingen

- Eenvoudig te gebruiken - Sleep afbeeldingen om de dia's te rangschikken. Of verander een map met afbeeldingen in een diavoorstelling met Sleutels.
- Vol Effecten - Inclusief zoomen, bijlijnen, vervagen, pannen, Ken Burns-effect en meer om uw foto's tot leven te brengen
- Verbeter uw foto's - Touch up of verbeter uw foto's en video's met optimalisatie tools
- Multimediaspresentaties - Voeg duizenden foto's en videoclips toe en voeg vervolgens bijchriften, muziek en gesproken tekst toe

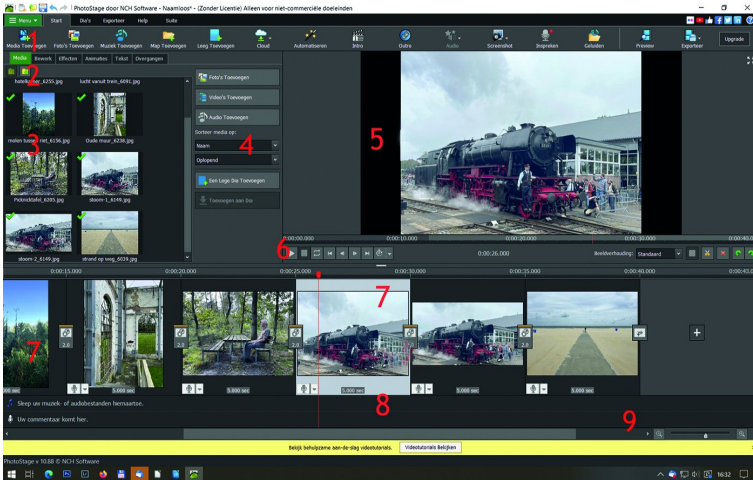
Via [photostagefreesetup.exe](#) wordt het programma vlot geïnstalleerd.



Het programma is meteen klaar om te gebruiken. Tenminste, nadat je heb verklaard dat je PhotoStage niet commercieel gebruikt. Bevalen standaardinstellingen, zoals de duur van een dia of die van een overgang, je niet, dan kun je die aanpassen via 'menu > bestand > opties'.

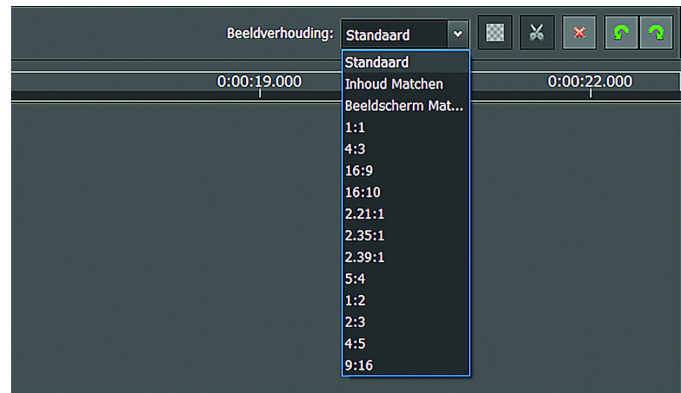
## Interface

Als je PhotoStage voor het eerst opent krijg je een venster waarin je moet verklaren dat het gebruik niet-commercieel is. Daarna krijg je een venster waarin je diverse keuzes kunt maken, waaronder het starten van een nieuw project of het openen van een bestaand project. Via het 'menu' (links boven) heb je die mogelijkheid ook.



### De interface bestaat uit diverse vensters.

- 1 een venster met diverse mappen: menu, start, dia's, etc. Als je op tabblad klikt veranderen de iconen in de balk eronder naar onderwerpen passend bij die map.
- 2 Het veld bij nr. 2 heeft diverse submappen. Het tabblad geeft de inhoud ervan aan. Naast 'media' vind je 'bewerk', 'effecten', 'animaties', 'tekst' en 'overgangen'.
- 3 In venster 3 wordt de inhoud van de mappen getoond. Onder 'media' staan de (vooraf) geselecteerde bestanden klaar om in de presentatie op te nemen. De tabbladen hebben ieder hun eigen inhoud. Je past ze toe door een dia in de filmstrip te selecteren en op de gewenste functie te klikken. De functie 'bewerk' is heel handig, je kunt er individuele dia's mee bewerken. PhotoStage gebruikt er PhotoPad voor, ook een programma van NCH Software. Je kunt ook een ander programma gebruiken (hoe dat moet staat beschreven in de handleiding).
- 4 Via venster vier kun je bestanden toevoegen aan de presentatie. De inhoud van dit venster is per map anders.
- 5 Voorvertoning van de presentatie. Het icoontje rechts boven, met vier pijltjes, verandert de weergave in een vertoning op beeldvullend scherm.
- 6 Hier vind je de knoppen voor het afspelen van de presentatie. Meer naar rechts kun je de beeldverhouding van de dia's instellen. Of een dia verwijderen via het rode kruisje.

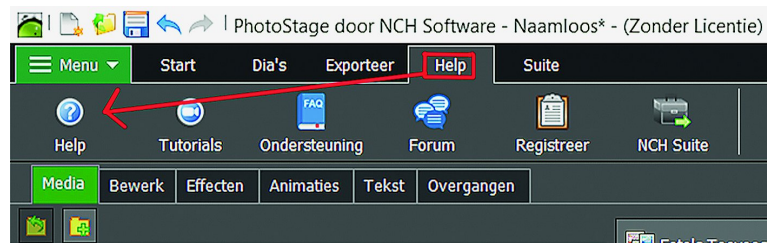


### De diverse beeldverhoudingen

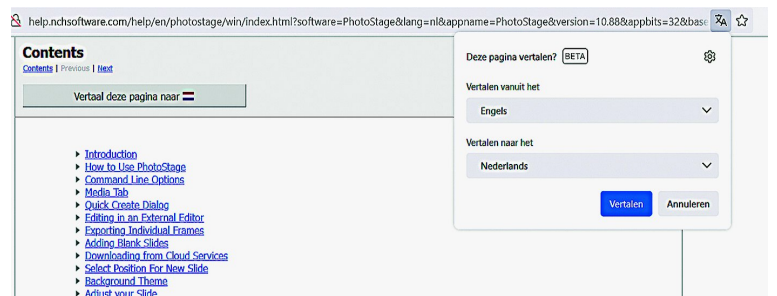
- 7 De filmstrip: hierin zie je de dia's van de presentatie. In de filmstrip kun je dia's selecteren en een bewerking toevoegen. Ook kun je dia's verplaatsen door ze te verslepen.
- 8 Dit hele kleine vierkantje tussen de dia's geeft informatie over overgangen, effecten, en animaties die je hebt toegevoegd en je ziet de duur van de overgangen (in seconden). Overgangen en animaties verwijderen doe je via rechtsklikken op de afbeelding.
- 9 De onderste twee balken worden gevuld met de geluidsband en ingesproken commentaar.

Veel van de functies werken met klikken en slepen. En bijna alles is op meerdere manieren te benaderen en in te stellen. Wat je het beste bevat, leer je in de praktijk.

## Help



Via 'Help' kom je in de handleiding terecht. 'Help' is te vinden in de linker bovenhoek van het scherm. Je gaat online, wat wil zeggen dat een verbinding met het internet nodig is. Je kunt de handleiding als pdf downloaden. Hoewel de gratis versie van PhotoStage in het Nederlands is vertaald geldt dat niet voor de Helpfunctie. Die is, net als de 'tutorials', in het Engels. Gelukkig vraagt de 'Slide Show Producer' bij openen of je de bladzijde naar het Nederlands wilt vertalen. Dat Google Translate 'introduction' met 'uitvoering' vertaalt zij hun vergeven, want de handleiding in het Nederlands is heel bruikbaar en helpt je verder.



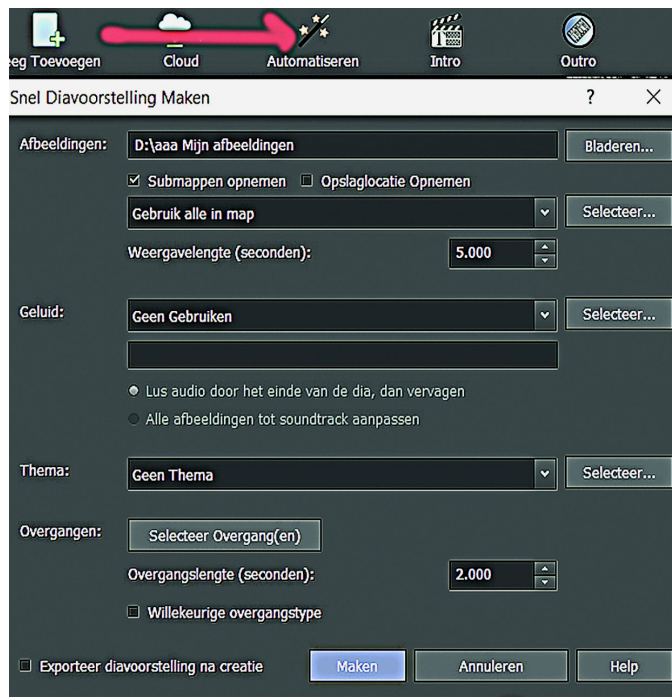
De tutorials zijn in het Engels en zijn minder behulpzaam. Zoals gezegd, de handleiding biedt veel hulp. Ik beperk me daarom in dit artikel tot - slecht vertaald - 'het maken van een diavoorstelling met een map met afbeeldingen', via het icoon 'automatiseren'. Dat vind je bovenaan, in het midden.



## Aan de slag

Voor het maken van een diapresentatie werk je in de map 'Start' (links boven, tweede 'regel'). In het midden van het scherm, bovenaan, vind je het icoon 'Automatiseren'. Maar voordat je daarmee aan de slag gaat moet je wel eerst alle afbeeldingen/foto's die je in de presentatie wilt opnemen uitzoeken. Zo mogelijk al op presentatievolgorde en liefst allemaal met dezelfde verhouding (16 x 9, of 3 x 4). Die afbeeldingen plaats je in een verder lege map.

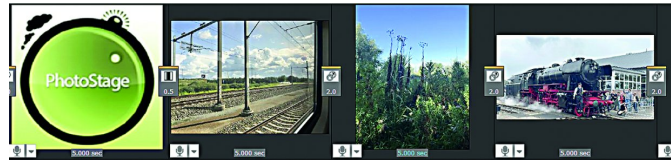
Daarna ga je met de presentatie zelf aan de gang. Via 'Automatiseren' kom je in het venster 'Snel Diavoorstelling Maken'. Vervolgens is het een kwestie van kiezen en invullen.



- **Afbeeldingen:** de bovenste regel is de plaats waar de map met afbeeldingen die je wilt gebruiken op de pc staat. Daarna kun je aangeven of ook afbeeldingen uit eventuele submappen worden gebruikt en, zo ja, allemaal of niet allemaal. De weergavelengte is de tijdsduur in seconden waarin de afbeelding wordt getoond. Let er daarbij op dat overgangen ook tijd vragen, en pas zo nodig de tijdsduur daarop aan. De ingestelde tijd geldt voor alle dia's uit de presentatie.
- **Geluid:** PhotoStage heeft een eigen geluidsbibliotheek. Die kun je gebruiken. Maar je kunt ook eigen opnamen gebruiken. Het is mogelijk een loop (lus) in de muziek in te stellen.
- **Thema:** het programma biedt verscheidene thema's. Die worden gebruikt aan het begin en het eind van de presentatie en als achtergrond van de afbeelding als deze kleiner is dan het venster. Hier kan ook tekst worden ingevuld.
- **Overgangen:** de geselecteerde overgang geldt voor alle afbeeldingen. De lengte van de overgang is instelbaar. Ook is het mogelijk dat het programma zelf overgangen kiest via 'willekeurige overgangen'.
- **Exporteren:** Als je zeker weet dat alle instellingen zijn zoals je ze wilt, dan kun je aangeven dat de presentatie meteen wordt geëxporteerd. Dat kan altijd nog in tweede instantie vanuit het basisvenster van PhotoStage.
- **Maken:** de presentatie wordt gemaakt. Als je hebt aangegeven dat de presentatie aansluitend wordt geëxporteerd krijg je, na aanklikken van 'maken', een venster waarin alle video-parameters ingesteld kunnen worden. Het exporteren gaat snel, enkele seconden.

## Over resolutie en formaten

Een afbeelding heeft een maat, dat wil zeggen een verhouding (in inch of cm) van lengte x breedte.

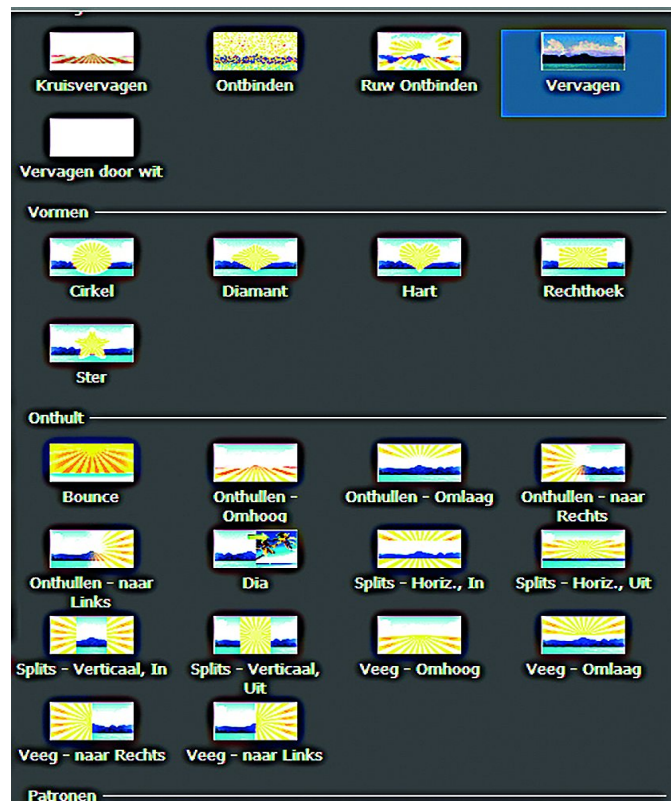


### Formaten

De videopresentatie heeft ook een maat. In PhotoStage is dat standaard 16 x 9. Moderne schermen hebben die verhouding ook, de oudere schermen zijn vaak nog 4 x 3. Voor foto's geldt hetzelfde. Oude camera's maken foto's in het formaat 4 x 3 en 16 x 9 is niet altijd in te stellen. Diavoorstellingen worden mooier als het formaat van de afbeelding hetzelfde is als de standaard in PhotoStage en als de keuze van het formaat is afgestemd op dat van het scherm. Daar kun je bij het fotograferen al rekening mee houden. De standaard lijkt heden ten dage 16 x 9.

Voor de resolutie van een afbeelding geldt een vergelijkbaar verhaal. De resolutie is het aantal pixels per vierkante centimeter. Hoe groter de resolutie, des te meer pixels en des te groter het bestand. En hoe groter het aantal pixels, des te scherper wordt de foto. En je kunt er grotere beelden van maken (of printen). De gewenste resolutie van een foto kun je op de camera instellen, en wordt vaak aangegeven met klein, gemiddeld of groot. Dat slaat dan op de grootte van het bestand: des te groter, hoe meer pixels. Als je voldoende opslagruimte hebt, kies dan voor de hoogste resolutie. Die afbeelding gebruik je ook in PhotoStage. Bij de eindbewerking (exporteren) van de diapresentatie worden bewerkingen toegepast waarbij pixels verloren gaan. Begin je met weinig pixels, dan kunnen onscherpe beelden ontstaan. Als je foto's alleen op je scherm vertoont, dan volstaat de resolutie van het scherm. Bij mij is dat 1920 x 1200. En dat staat nu net niet in de lijst van PhotoStage.

## Effecten en overgangen



Effecten en overgangen kunnen bij de start worden uitgekozen. Als je met 'automatiseren' werkt, wordt het gekozen effect op alle afbeeldingen toegepast. Effecten en overgangen kunnen ook vanuit de filmstrip voor iedere afbeelding apart worden aangebracht. Selecteer de afbeelding, kiest de gewenste tab (rechts van media, links boven) en selecteer het gewenste effect. Met het effect 'overlay' kan een tweede afbeelding over de eerste worden geplaatst. Of tekst worden toegevoegd.



Tekstoverlay

### Fill in of Fit in

In PhotoStage kun je het formaat van de presentatie instellen. De mogelijkheid daartoe vind je vlak onder het venster 'diavoorstelling preview' rechts boven. Standaard is de beeldverhouding 16 x 9. 'Inhoud matchen' betekent 'fit in', oftewel, de foto wordt zo geplaatst dat de hele foto wordt getoond. De ruimte die overblijft krijgt de achtergrondkleur. 'Beeldscherm matchen' is hetzelfde als 'fill in': het hele venster wordt gevuld en als de formaten van beeldscherm en beeld niet gelijk zijn, wordt er een rand van de foto verwijderd. Je verliest dan een stukje van je beeld. En dan maar hopen dat daardoor geen belangrijke dingen verdwijnen.



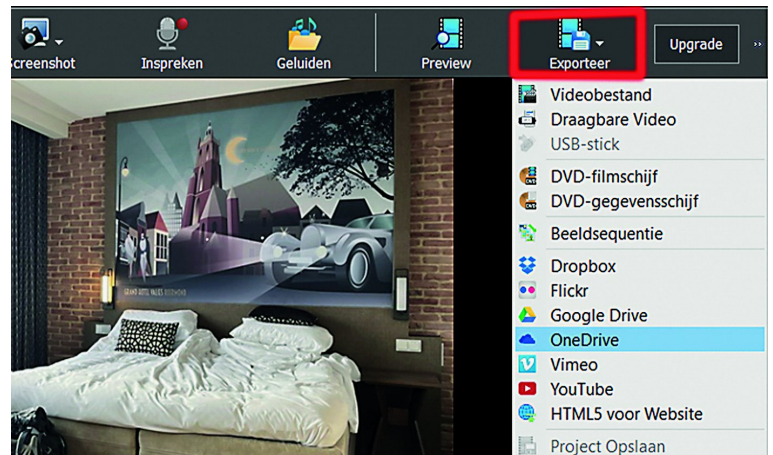
Formaten instellen

Je kunt de beeldverhouding ook per afbeelding toepassen door in de filmstrip op rechts te klikken. In het pop-up-venster kies je (onderaan) voor 'Beeldverhouding wijzigen'. Met 'Letterbox' laat Google Translate een steek vallen. Bedoeld wordt het venster 'Presentatie preview', het venster waarin de diavoorstelling wordt (voor)vertoond.

## Exporteren

Ten slotte, als alles naar tevredenheid is, wordt de presentatie geëxporteerd. Je kies hierbij op welk medium de presentatie wordt geplaatst. Ieder medium heeft zijn eigen instellingen.

Bij het exporteren naar video kies ik de bestandsindeling .MP4. Dat bestand is afspeelbaar op computers en TV-schermen. Bij het uitzoeken van de resolutie wordt het moeilijker. Mijn schermresolutie staat er niet bij. Er is dus een compromis nodig waarbij het beeld waarschijnlijk niet schermvullend wordt. Zoeken op internet geeft geen antwoord op wat je nu moet kiezen. Het exporteren vraagt, bij een voorstelling van zes dia's, weinig tijd. Dat maakt experimenteren makkelijk.



Exporteren

## Tips

- Bedenk van te voren, liefst al voor je gaat fotograferen, welke verhouding je nodig hebt. Dat hangt, zoals beschreven, af van de beeldverhoudingen van het te gebruiken medium (social media, tv, pc) en je fototoestel.
- 16 x 9 is de huidige standaard.
- Gebruik de maximale resolutie voor je foto's. PhotoStage past die bij het exporteren aan en daar treedt verlies van pixels op.
- Hoe meer pixels, des te scherper het beeld. En des te groter het bestand.
- Bewerk zonnig je foto's met een fotobewerkingsprogramma. Eenvoudige aanpassingen kunnen in PhotoStage worden aangebracht.
- Maak gebruik van de functie 'automatiseren'. Vul daarbij alle instellingen naar keuze in. Die instellingen worden op alle afbeeldingen toegepast.
- Meestal werkt het goed om een beperkt aantal overgangen en effecten te gebruiken.
- Maak een overgang niet te lang (halve tot hele seconde) en toon een afbeelding zes tot acht seconden.
- Via de filmstrip kun je achteraf veranderingen aanbrengen, dat kan voor alle afbeeldingen uit de presentatie of voor individuele afbeeldingen.
- Zoals voor zoveel, geldt ook voor het gebruik van PhotoStage: oefening baart kunst.

## Links

- 1 PhotoStage wordt op de website in het Engels 'Slideshow Maker' genoemd. Google Translate vertaalt dit in de handleiding als 'Producent van PhotoStage-diavoorstellingen'.
- 2 <https://www.nchsoftware.com/slideshow/nl/index.html>

